

一般財団法人 有本積善社 第 48 回番組審議会議事概要

- 1 開催年月日：令和 4 年 4 月 21 日（木）16：00～17：00
- 2 開催場所：京都府舞鶴市字円満寺 158-6 西市民プラザ 2 階 市民活動団体活動室
- 3 委員の出席：
委員総数：7 名 出席委員数：5 名
出席委員の氏名：水嶋純作、山内茂樹、今安博和、山下美晴、楠崇智
欠席委員の氏名：尾関善之、松井恭子、
放送事業者側出席者名：ジェネラルマネージャー 時岡浩二
制作チーフ 上田秀篤
制作スタッフ 奥野あかり

4 議題

(1) 報告事項

- ① 4/1（金）新入社員 2 名の入社式。現在、新入社員研修・パーソナリティ研修受講中。
- ② 4/5～の毎火・水曜の 16 時台番組内で、京都府交通安全協会マスコットキャラクター「カイくん&コンちゃん」による交通安全啓発ミニ番組を放送中
- ③ 4/14（木）NHK 総合 TV 18:30～「京いちにち」・20:45～「京都ニュース 845」で、「盲目は不自由だけど輝きは見えるから」の収録模様が放送された。
- ④ 4/18（月）13:00～15:49 開局 6 周年記念番組をらぼーるサテライトスタジオから生放送。らぼーるからの生放送は 4/19（火）の 15 時台の番組で終了。その後、改装して 5 月頃から「こどもスタジオ」をオープン予定
- ⑤ 4/29（金）～5/5（木）に五老ヶ岳公園で、こいのぼりフェスタ開催予定。
- ⑥ 5/3, 4, 5（火, 水, 木）の 12 時台と 16 時台に五老ヶ岳公園から生中継予定。

(2) 番組審議

ななこウィークエンドプラス 4/9（土）14:00～14:49

担当パーソナリティ：K.Y

ゲスト 1. ユネスコ作文入賞者 倉梯第 2 小学校 A.G

2. ハートフルアーティスト K.N

5 議事の概要

- ① 上記（1）項の報告内容を審議委員に説明。
- ② 上記（2）項の審議番組に対する意見を審議委員各位から聴取。

6 審議内容

【審議番組に対する委員の主な意見】

- ① 全体的に番組として楽しく聴けた。パーソナリティの声もわかりやすく聴きやすい。
- ② ゲストのユネスコ作文入賞者もしっかりしている。後のゲストのハートフルアーティストの方も舞鶴への思いを熱く語っていた。
- ③ かかった音楽は洋楽から邦楽までジャンルが幅広くよかった。
- ④ 放送時間が 55 分間という長丁場だが、安定していた。パーソナリティの言葉に優しさを感じた。

特に難点はなく、このままのペースでやってもらえばよい。

- ⑤ ゲストに上手に話しをさせていて、掛け合いで盛り上がっていた。
- ⑥ ゲストの小学生に対して、少し「上から目線的」なところを感じた。最初の紹介の時は丁寧だったが、掛け合いになってから自分の自然体になったのであろう。次のゲストのときも、掛け合いに乗ってくるほど丁寧さがなくなった言葉遣いになってきた感がある。掛け合いは上手であるが、相手の言葉の「拾い方」に気を付ければ違和感がなくなる。
- ⑦ 話し方は、慣れると自分の「素」が出るというのは我々も気を付けないといけない。
- ⑧ 子供に出演機会を与えるのはよい。先日、夕方の番組でもウクライナ問題で難民支援の活動をしている団体の方に高校生が質問、インタビューをしていたが、メディアという立ち位置で高校生とつながるのはよい。生徒に考えてもらう「場」を与えるメディアの役目は重要である。「場」があるから人間は勉強する。

7 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

当審議会が出た意見を局内会議で議論して担当パーソナリティに伝え、今後の改善に資することとした。（令和 4 年 4 月 28 日）。

8 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- ① 令和 4 年 5 月 2 日 この審議会議事概要を演奏所事務所に備置き、閲覧できるようにした。
- ② 令和 4 年 5 月 2 日 この審議会議事概要をホームページに掲載した。

9 その他の参考事項

特になし

以上