

## 一般財団法人 有本積善社 第 60 回番組審議会議事概要

- 1 開催年月日：令和 6 年 4 月 11 日（木）16：00～17：00
- 2 開催場所：京都府舞鶴市字円満寺 158-6 西市民プラザ 2 階 市民活動団体活動室
- 3 委員の出席：  
委員総数： 7名  
出席委員数： 5名  
出席委員の氏名： 水嶋純作、山内茂樹、今安博和、山下美晴、楠崇智  
(メールコメント含む)  
  
欠席委員の氏名： 尾関善之、松井恭子、  
放送事業者側出席者名： ジェネラルマネージャー 時岡浩二  
技術チーフ 上田秀篤  
制作チーフ 奥野あかり

### 4 議題

#### (1) 報告事項

- ① 舞鶴ユネスコ協会主催 小中学生対象の2024年 第25回「地球社会に生きる」作文の入賞作品を3/5（火）から放送を始めた。全部で32点の入賞作品のうち、15点は本人の朗読、他はFMまいづるパーソナリティによる朗読で放送する（作者本人の希望による）

放送日： 火曜日 9:06 （再）同日 17:10  
水曜日 9:06 （再）翌木曜日 18:30

- ② 舞鶴警察署は年金支給日を「舞鶴の安全安心を考える日」とし、犯罪や交通事故のない安全で安心な社会の実現に向けた取組を強化している。生活安全課からの依頼により、この生読みお知らせを2/13（火）～2/15（木）に8回放送協力した。

また、舞鶴市内で交通死亡事故が発生したことに伴い、同署交通課の依頼により、「交通安全メッセージ」の生読みお知らせを3/11（月）～3/15（金）に16回放送協力した。

- ③ 東日本大震災から13年目の3/11（月）に局の防災備蓄品を整理整頓・再確認した。（写真→）



- ④ 3/13（水）西舞鶴のシネマカフェ SEIS で舞鶴出身の音楽家 大槻美奈さんが故郷で始めて開いたワンマンライブの後、対談を収録し、3/20（水）の舞鶴モーニングブリーズの中で放送した。

<https://775maizuru.jp/episodes/episodes-30579/>

- ⑤ 4/18（木）に五老ヶ岳カフェななこで、GORO SKY CAFE nanako DINING & MUSIC Vol.2 『FMまいづる 77.5MHz 開局8周年スペシャル』を開催予定。

<https://goro-sky.jp/informations/informations-2153/>

- ⑥ 4/28, 29（日・月祝日）に開催される舞鶴PlayBack Festival 関連の特別番組を当日放送する予定。

現地の舞鶴港第3埠頭からは歌手へインタビュー等を生放送する予定。

- ⑦ 災害時等で有線回線が使えない場合やイベント等の中継用に通信衛星を使ったインターネット回線のSTAR LINKを導入し、4/6（土）に実接続試験をおこなった。

- ⑧ SNS 上の事故等の投稿を自動収集し、AI および人間が真偽判断した情報を提供するシステム” Spectee (スペクティイ)” を4月から導入した(コミュニティ放送局には無料提供される)。4/9(火)13時過ぎに、国道27号スロー付近で発生したトラックが電柱に突っ込んだ事故が通知され、緊急割込放送を2回行った。

(2) 番組審議:

- 12/26(火) #05 小学校ラジオだより 大浦小学校 大浦未来学 環境大臣賞受賞(9分)  
(海洋プラスチックごみへの取組)  
2/10(土) #06 小学校ラジオだより 大浦小学校 みんなの参観日 大浦このままでいいん会(9分)  
パーソナリティ:N.Y

## 5 議事の概要

- ① 上記(1)項の報告内容を審議委員に説明。
- ② 上記(2)項の審議番組に対する意見を審議委員各位から聴取。

## 6 審議内容

### 【審議番組に対する委員の主な意見】

- ① とても良い番組である。生徒たちの自然な声も収録されており、親近感を持てる。
- ② 子どもの意見が素直に聞けた。良い番組である。
- ③ 時間的にもちょうど良く、適当な長さだと感じた。
- ④ 今回のケースでは生徒全員の自己紹介をすることができない構成であったが、インタビューのときに、名前を聞いてあげることもできたかもしれない。できるだけ出演者の名前がわかるような構成だと、聞く側も関心を持ちやすい。
- ⑤ 本シリーズは、既に次回・次々回の予定と言うのはあるのか? 大臣賞をいただけたので放送することになったものなのか、今後もそれぞれの学校で定期的に行えるものなのか気になった。  
局から:それぞれの学校で定期的に行えるというのではなく、話題があったり、学校側から取材依頼があった場合に出かけて収録している。
- ⑥ 海洋プラスチックごみの問題は地元の方々が大学と連携して、小学校だけでなく地域をあげてやっているのが先進的である。これをラジオが取り上げ番組として放送しているのは素晴らしい。
- ⑦ こういう取組を他の小学校もやっているのなら放送で取り上げるのがよい。地域の子どもたちが、こういうことに興味をもっているということを放送で知らせるのはよい。こういう番組を継続してほしい。
- ⑧ 各学校でやっていることは、学校のホームページで発信しているところはあるが、ラジオでの発信まで考えている先生は少ない。先生の負担の問題はあるが、こういうのを拾って子どもにラジオでしゃべる機会を多くあげるとスキルがつき、自信になる。
- ⑨ どの学校も「ふるさと学習」をやっているが、小さいときから地域を知ろうというのはよいことである。ラジオで取り上げることは子ども達の自信につながる。声だけで説明するのを上手にやっていた。
- ⑩ 12/26の番組で子どもが「未来学」の説明から始めたのは良かった。2/10の番組だけを聴いた人はいきなり「参観日」なので、これは何なのかパーソナリティが最初に12/26の番組とのつながりを説明すれば良かった。
- ⑪ 発表した小学生のなかには、語尾の癖がある子がいた。収録の時に直してあげればよい。

7 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

当審議会が出た意見を局内会議で確認した。上記のような意見を、担当パーソナリティにも伝えるとともに番組編成・構成に生かしていくこととした。(令和6年4月18日)

8 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- ① 令和6年4月23日 この審議会議事概要を演奏所事務所に備置き、閲覧できるようにした。
- ② 令和6年4月23日 この審議会議事概要をホームページに掲載した。

9 その他の参考事項

なし

以上