

一般財団法人 有本積善社 第 66 回番組審議会議事概要

- 1 開催年月日：令和 7 年 4 月 24 日（木）16：00～17：00
- 2 開催場所：京都府舞鶴市字円満寺 158-6 西市民プラザ 2 階 市民活動団体活動室
- 3 委員の出席：
委員総数：7 名
出席委員数：5 名
出席委員の氏名：水嶋純作、山内茂樹、今安博和、山下美晴、楠崇智、
(メールコメント含む)

欠席委員の氏名：尾関善之、松井恭子
放送事業者側出席者名：ジェネラルマネージャー 時岡浩二
制作チーフ 奥野あかり
技術チーフ 上田秀篤

4 議題

(1) 報告事項

- ① 西市民プラザ 1 階ホールで 2/23（日）に第 10 回ななこバザールを、3/23（日）に第 2 回ななこフリーマーケットを開催した。フリーマーケットではフリマ 9 店舗、ハンドメイド 6 店舗、ワークショップ 4 店舗、飲食 2 店舗の計 21 店舗が出展し賑わった。いずれも FM まいづるが企画・運営している。
- ② 上記の流れで、4/10（木）にはクルーズ船ダイヤモンドプリンセスの入港に合わせて、ななこインターナショナル バザールを開催した。歌謡ショー、着物体験試着、友禅和紙を使用した小物雑貨の販売など日本文化を外国人に伝える企画を催した。みたらし団子、ブルコギ巻寿司などの食品も販売した。
- ③ 4/13（日）に朝の番組のスポンサーである舞鶴電脳工作室の協力で、五老ヶ岳ラジコンカーレース大会を開催する予定だったが、雨で中止になった。次回は 10/5（日）秋の大会の予定。
- ④ 一般公募した受講生 2 名への「話し方講座初級（有料）」は第 1 回 1/31、第 2 回 2/28、第 3 回 3/11、第 4 回 4/8、第 5 回 4/17 に実施した。第 6 回まで行う予定。講師は FM まいづるパーソナリティ。中級に進むかどうかは本人の希望による。
- ⑤ 4/19（土）、4/20（日）に舞鶴港第 3 埠頭 P.B. ハーバーパークで開催された「まいづるプレイバックフェス 2025」（音楽フェスティバル）では、現地からの生中継リポートや同時開催の平野屋商店街マルシェからの生中継リポート、交通情報を適宜放送した。

※ この音楽フェスティバルを聴きに来た人の中に、たまたま沖縄・糸満のコミュニティ FM 局の重役の方がいて、平野屋商店街の街頭放送で流れていた上記番組を耳にされた。商店街関係者の計らい・案内で FM まいづるのスタジオと現地の中継ブースを訪問され、局員と交流する機会があった。

(2) 番組審議：

3/27（木）07：33～8：49 まいづるモーニングブリーズ
パーソナリティ：S.K

※ 朝の情報番組であるが、春休みの特別企画としてパーソナリティの子ども 2 人（小学 1 年と未就学児）をゲストに放送。

5 議事の概要

- ① 上記（1）項の報告内容を審議委員に説明。
- ② 上記（2）項の審議番組に対する意見を審議委員各位から聴取。

6 審議内容

【審議番組に対する委員の主な意見】

- ① パーソナリティの話し方はとても明瞭でスムーズで良かった。
- ② 家族出演は新鮮で面白い構成であった。奥様の話も聞きたいと思った。子どもが話されたが、間があかず全体的に新鮮であった。
- ③ 流す曲に合わせて子どもが歌うのはとても新鮮で、びっくりした。しかし1曲全部ではなく、曲の入り口だけ位にしたほうが良いかもしれない。
- ④ コミュニティ FM ならではの放送で、NHK や民放ではできないであろう。
- ⑤ 企画の趣旨を前もって伝えておく方がよかった。パーソナリティの子どもが突然でてくるのは唐突の感じがした。リスナーはいつもの朝の情報番組のイメージで聴いているので。
- ⑥ 朝の情報番組の中で、ニュース・気象情報・お知らせ以外の殆どを子どもとの出演部分に当てていたのは、リスナーに遊び半分と思われかねない危険性がある。時間を区切ったほうがよい。
- ⑦ 地域のコミュニティと家族のコミュニティは同じではないが、それを意識した放送がよい。

【他の番組に関する意見等】

- ① FM まいづるの周波数 77.5MHz を略して「なななご (775)」と称しているが、これがうまく言えず、何度も詰まったり言い直したりするパーソナリティがいる。放送なのでパーソナリティは一定のクオリティを保って欲しい。
- ② 最近、FM まいづるの求人募集の CM (カフェ nanako のスタッフ募集など) を聴いてハローワークから応募したという例が複数あったと聞いた。

7 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

当審議会が出た意見を局内会議で確認した。上記の意見を、パーソナリティにも伝えるとともに番組編成・構成に生かしていくこととした。(令和7年5月1日)

8 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- ① 令和7年5月3日 この審議会議事概要を演奏所事務所に備置き、閲覧できるようにした。
- ② 令和7年5月3日 この審議会議事概要をホームページに掲載した。

9 その他の参考事項

なし

以上